Pişmiş Kelle

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

SAYI: 173 4.000 TL.

ÇAĞDAŞLIKSA ÇAĞDAŞLIK ALLAH'INA KADAR. İŞTE GADIN BAŞBAKAN.

DYP KONGRESİ ÇOCUKLARINA GEREKEN ÖZENİ GÖSTERMEYEN, SORUMLULUKTAN KAÇAN BABAYI HAKSIZ BULMUŞ, ÇOCUKLARIN BAKIMINI ANA'NIN ÜSTLENMESİNE KARAR VERMİŞTİR!..

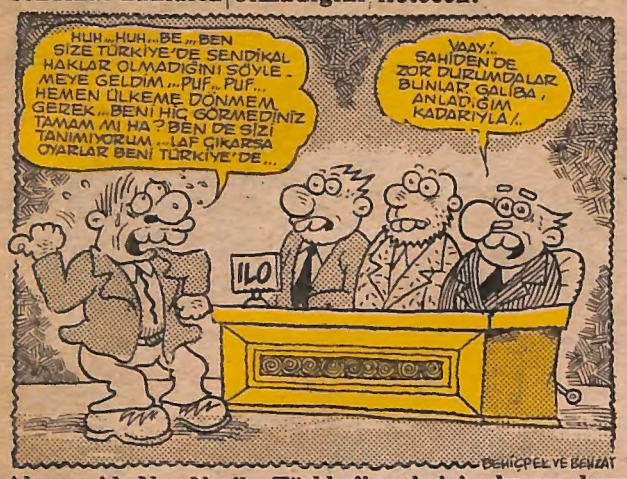
SIÇTIK GENE. BU İŞİN ÜVEY ANA - BABAYLA YÜRÜMİYCEENİ ANLAMIYORLAR.

BOKU YEDİK!..

BAŞBAKAN, TANSU ÇİLLER AMERİKAN KIZ LİSESİNDE OKUDUKTAN SONRA NEW HAMPSHIRE, CONNECTİCUT ÜNİVERSİTELERİNDE EĞİTİM GÖRDÜ, FRANKLİN AND MARSHALL KOLEJİNDE DOÇENTLİK YAPTI...

Eeezaaann sesleerriii!.. Camiileer, Anadolu insanının sıcaklığıı...

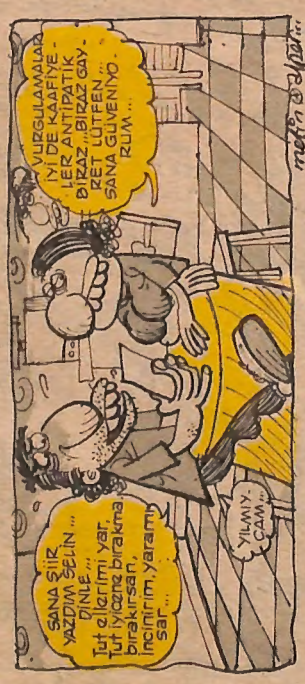
DİSK, Uluslararası Çalışma Örgütü (ILO)'ya, Türkiye'de sendikal hakların olmadığını iletecek.

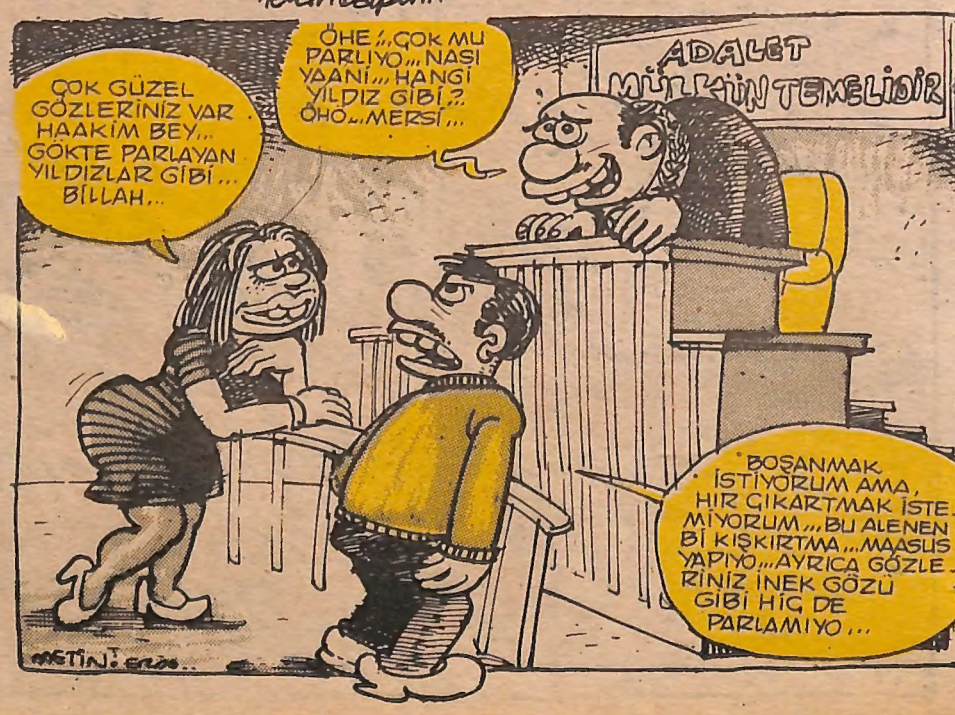


Cumhurbaşkanı, başbakan meseleleri bitmek bilmiyor. Bu arada Güneydoğu kan ağlamaya devam ediyor. En büyük sorunumuzun çözümüne ne zaman sıra gelecek?!..

Almanya'da Neo-Naziler Türkler'in evlerini yakmaya devam ediyor. Alman devleti saldırıları önlemek konusunda kararsız.

"Ben zengini severim" sloganının peşine takılıp yıllardır kafasını kayalara vuran halk ilk fırsatta, 500 milyarlık serveti olduğunu açıklayan Tansu Çiller'i bağrına bastı. Maceranın ikinci kısmı devam ediyor!..





Açık Tencere

ÖLÜM METALİ İYİDİR!

İnter Star'da "40. Paralel" programında Death Metal'i aşağılayan ve kötüleyen bir bölüm yayınlandı. Yorumlarda taraftar bir tutumla bu müziğin yasaklanması istendi. Ayrıca Akmar Pasajı'nı bir sonraki gün polis bastı.

Bunlar bana Metal'e karşı bir kampanya başlatıldığı işaretleri gibi geliyor.

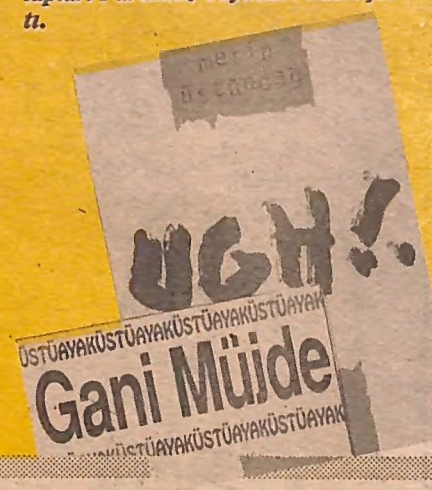
Ülkemize ardı ardına Metal grupların gelmesi ve sokaklarda bizlerin giderek çoğalması birilerini rahatsız mı ediyor acaba?

Ne olursa olsun Death Metal iyidir. Metallicada iyidir. Bu arada Metal ne sadece Faşisttir ne de satanisttir. Bu müzik korku sanatının müziğidir. Bu müzik gençliğin deşarjıdır. İnter Star yöneticilerini protesto ediyorum.

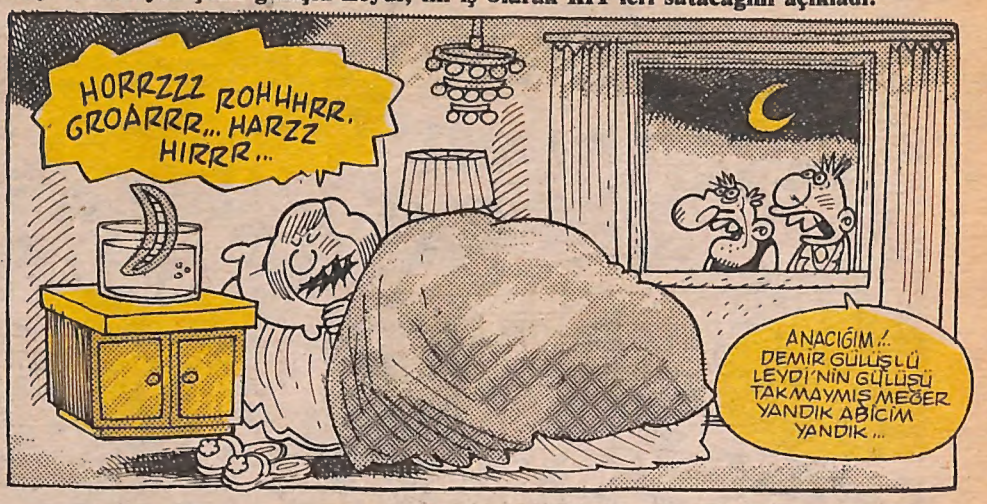
GÜLAY KOCAMAN/İST.

DUYURU

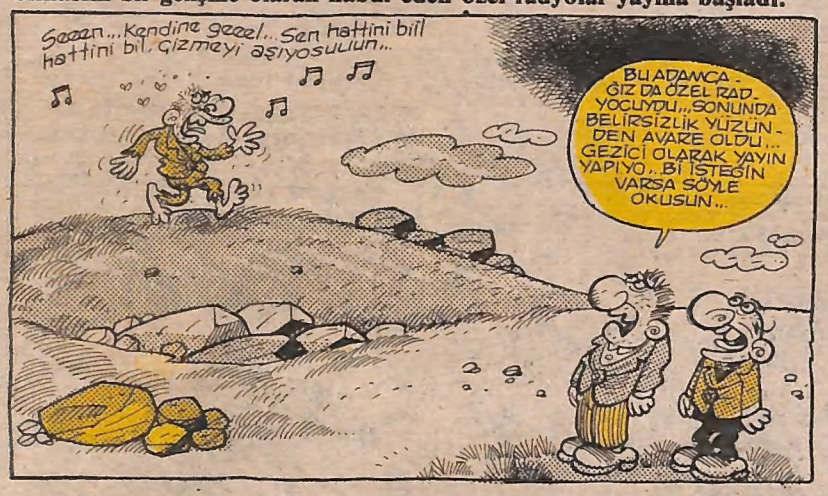
Metin Üstündağ'ın "UGH" ve Gani Müjde'nin "Ayaküstü" adlı kitapları Parantez Yayınları'ndan çıktı.

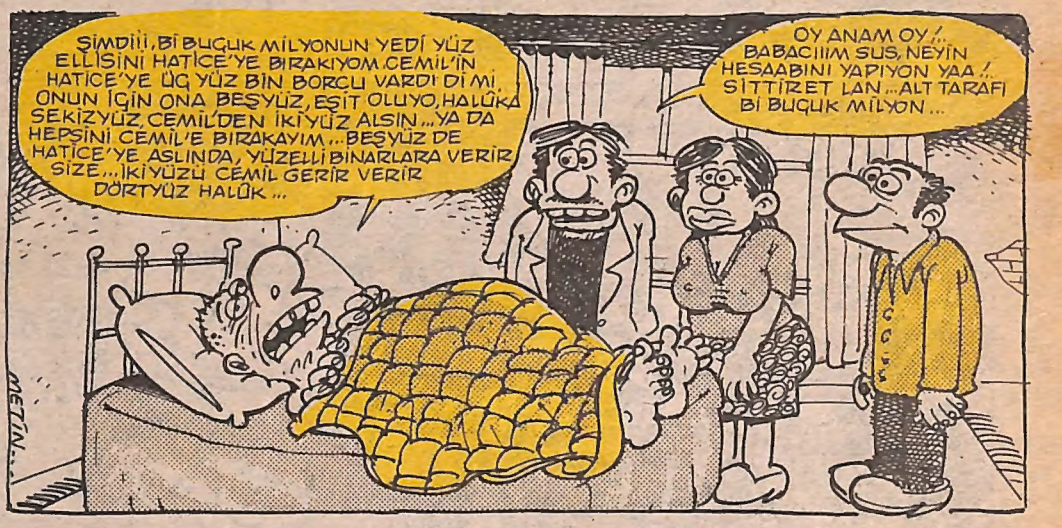


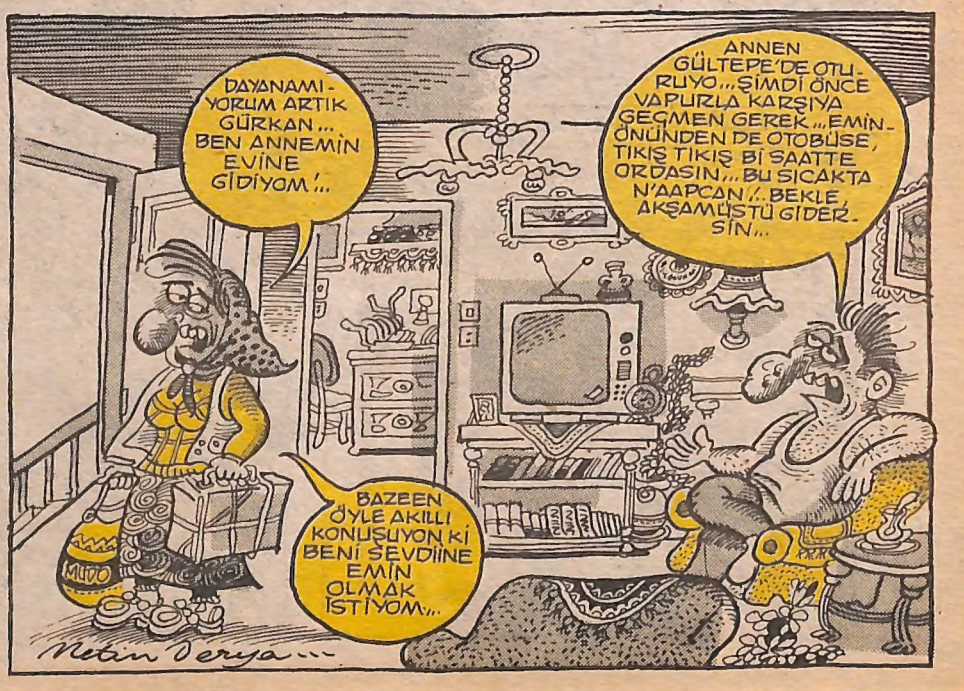
Çağdaş, yumuşak, güleryüzlü kadın başbakan yalanıyla kendimizi kandırıyoruz. Yarım trilyonluk servet sahibi Tansu Çiller işbaşında. IMF reçetelerinin sadık uygulayıcısı olmayı hedefleyen çelik gülüşlü Leydi, ilk iş olarak KİT'leri satacağını açıkladı.



Özel radyoların durumu içinden çıkılmaz hale geldi. Çiller'in başbakan olmasını bir gelişme olarak kabul eden özel radyolar yayına başladı.

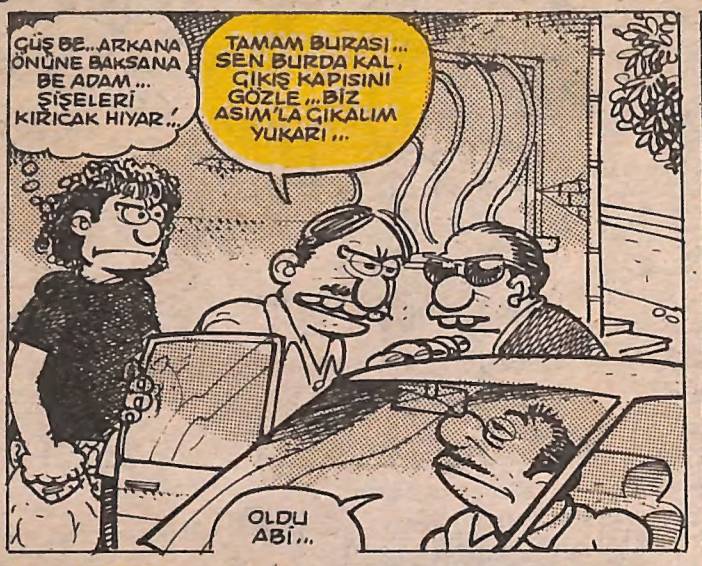


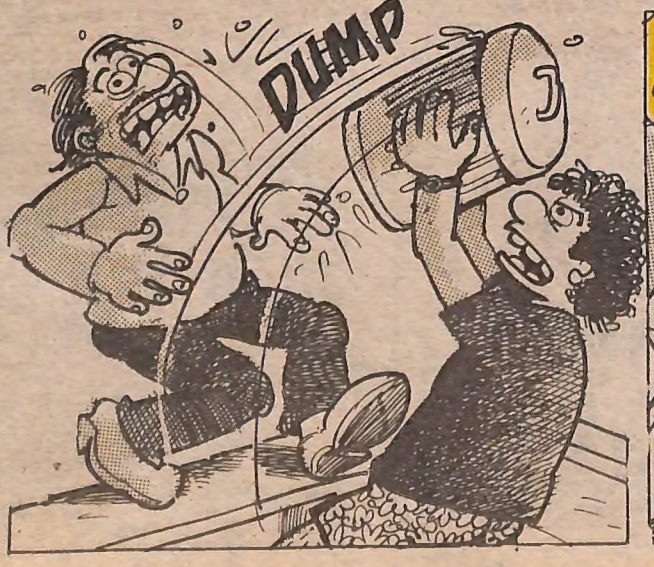


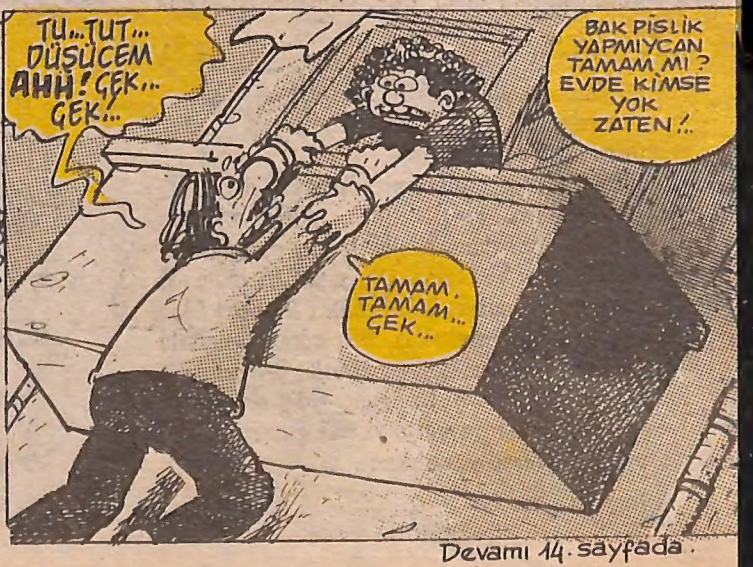


Cihangir Günlüğü

ERDOĞAN DAĞLAR







Devamı 14. sayfada.

AYRINTI MUHABBETLERİ

METİN FİDAN

HAYAL KIRIKLII:.. Camında renkli ve süslü harflerle, kıymalı, karışık, kaşarlı, kavurmalı, sucuklu pide, evlere servis yapılır yazılı yere giriyoruz.. Bi buçuk kıymalı söylüyoz.. Biraz bekliyoz.. Çok açsak, çorba içiyoz hemmen... Çorbanın son kaşında, pideler geliyo sıcak sıcak, düzgünce dilimlenmiş, uzun bi metal tabaan içinde. Seviniyoz, hahaa diyoz, ya da demiyoz, "Oh, ne güzel, düzgünce kesilmiş pideler çatalla kolaycana yiycez.. Gel gör ki, olmuyo öyle.. Bi batırıyoz çatalı, bi pide dilimini kaldırırken, yanındaki geliveriyo arsızca.. Üstten iyi kesilmiş ama, alttan hafif bitişikler.. Üzülüyoz.. Halbuki iyi kesilmiş gibi gözüküyo di mi... Noolur biraz daa özenli kesseler... Hemen elimiz giriyo devreye, çatalımızdaki pideyle, onun peşindeki pideye, tam ortasına parmaamızla asılıp, ince hamuru kopartıyoz.. Dilimler ayrılıyo... Hayat yine kötü ama... Bütün bu işlemler sırasında, bol miktarda kıyma sıçrıyo tabi pide dilimlerinin içinden.. Pideler bitince, çatalla toplayıp onları da yiyoz.. Ziyaanolmasın...

ÖZEN GEREKİR:... Sucuklu tost yemek de çok zordur... Büfeden alırız en çok sucuklu tost... İçlerinde iki taane, uzun boylu ince sucuk dilimleri bulunur.. Şimdi tost çok sıcak oluyo ya, yavaş yavaş ısırıyoz tabi... İlkbaşlarda sucuk gelmez aazına.. Hepsi çıkar koduumun sucuunun birdenbire, hepsi ulan, mına goyim.. Pardon, sinirlendim... Sıcak ya, geriye de koyamayız. Yeriz o sucuk dilimini mecbuuren öbürüne de aynı şey olur baazen.. Oh, kaldık mı sucuksuz tostlu.. Ye bakem şimdi o sıcak kıtır tost ekmeeni... Şurda bi çöp tenekesi var.. Hooop, basket!...

KILKAPARIM:... Saadece, başparmakla, onun yanındaki parmak arasında ince bi plastik parmak tutucu bulunan garip terliklere... Vapurun üst katında deniz tarafında oturup, sigarasını aşaa silkeleyenlere... Kendim altta otururum da.... Bunlar çok kazanıyo diyip de, sinemada yer göstericilere bahşiş vermeyenlere... Sinemada bitiş jenerii bitmeden kalkılmamalı diyenlere...

SEVERİM: Yerinden çıkan koltuk veyaa kanape minderlerini... İngiltereden Koranın gönderdii, "Şemsiye insanın götüne kolay girer, ama zor çıkar "Kelimelerinden oluşan, kanlı Kolaygirerzorçıkar ayrıntısını... Karpuz kesmeyi... Uyku tulumu fermuarı çekmeyi...

Ne kötüdür kabloların karışması.. Bi üçlü prizimiz vardır. Sokarız ona herşeyi... Volkmenimizin adaptörünü, masa lambamızı, televizyonu, videoyu.. Bi sürü fiş!.. Bi sürü kablo!... Ayırmak gerekir baazen... Ciddiimisin... Çok zor!. Ay yazamıyçam... Anlatması bile yorucu.. Bi sürü kablo, içiçe, sarmaşdolaş, yamuk yumuk, ıyy!...

AYIN AYRINTISI: Bi ara sümük ayrıntıları revaçtaydı.. Şimdi ise seloteyp ayrıntıları var.. Yaşasın seloteyp ayrıntıları!.. Sizden de bekliyom.. Bi seloteyp ayrıntısıyla sütunu kapatalım:

GERİ GELİYO: Seloteybimiz tükenmek üzere... Son parçasını da alıyoz. Fırst!... Bittii... Alıyoz o karton yuvarlığı, koyyoz halının üstüne. İşaaret parmaamızla bi ucuna hızla bi bastırıyoz. (Yuvarlak dik durumda tabi) bi gidiyo yuvarlak, üf nebçim!... Bi metre felan sonra geri dönüyo ama.. Yaa, fizik kuralları nası da boş anlar yaşatıyo bize. Baazen yuvarlak geri gelirken, tam yarı yolda devriliyo. Üzülüyoz, gidip alıyoz... Bi de saçma saçma yerlere gidiyo ya bize gelceene. Manyak bu hoş seloteyp yuvarlakları....

KAÇ DENE GARİSATÖRS

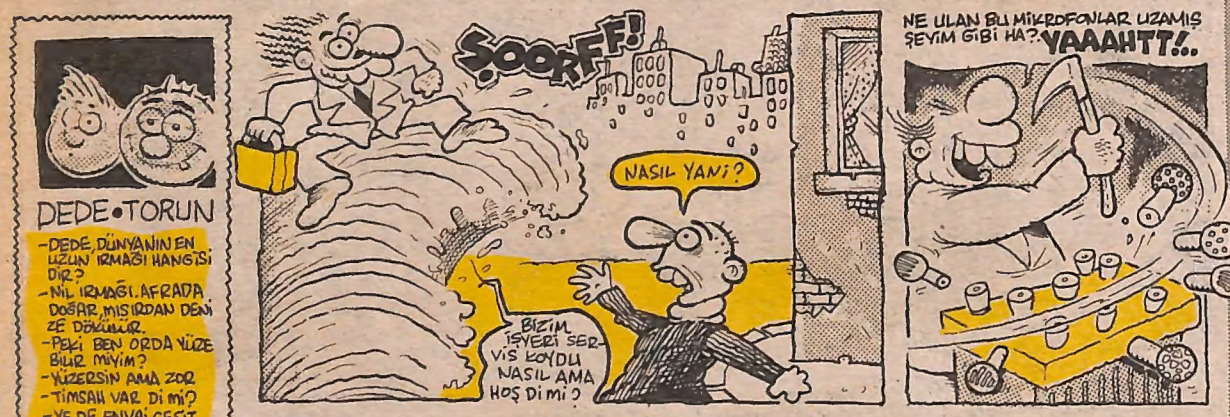
eşyrler: MET-FİD
çizen: ENG

LANETLİLER

Serdar GİLKAL

TAMBATUMBA

BEHZAT TAŞ



DEDE•TORUN

-DEDE, DÜNYANIN EN UZUN IRMAĞI HANGİSİDİR?
-NİL IRMAĞI. AFRADA DOĞAR, MISIRDAN DENİZE DÖKÜLÜR.
-PEKİ BEN ORDA YÜZEBİLİR MİYİM?
-YÜZERSİN AMA ZOR.
-TİMSAH VAR DİMİ?
-VE DE ENVAİ ÇEŞİT MAHLUKAT. ÇOK TEHLİKELİDİR NİL IRMAĞI
-DEDE BİZİM SINIFTA NİL VE IRMAK İSİMLİ İKİZ KIZ VAR.!
-N.NE!. NEREDEN ÇIKTI ŞİMDİ?
-HİÇ! DİKKATİM BAŞKA YÖNE DÖNDÜ DE.
-EE!.
-BEN ONLARIN KİLODUNU GÖRDÜM GEÇEN GÜN GEDEN DERSİNDE.
-SAPIK YEZİT! DUR!..

LANET OLSUN!

SERHAT GÜLKAN

R•A•D•İ•K•A•L K•İ•N•C•İ K•E•M•A•L

Haftanın ana fikri: Düşman gelmiş Horasan'a biz hala burda borazan talimi yapıyoruz. (Talimhane-1956)

Otisabi

OTİS ANILARIM

Bu hafta da bir tane otisanımı anlatıcam. Siz de her zamanki gibi çok beğeneceksiniz. Yalan mı yani.

Evet yine o yıllarda diye başlıyorum anlatmaya. Aaah o eski okul yılları kafamda yüzlerce soru işaretine neden olan dersler ve öğretmenler. Ve tarih dersindeyiz. Ünite: 2. Konu: İkinci Dünya Savaşı. Ders biraz ağır gibi dikkatli dinlemeli. Öğretmenimiz sınıf içinde volta atarak anlatıyor, Hitler Polonya'ya girdi, Hitler Fransa'ya saldırdı. Hitler Yahudileri yaktı. Dersi dinlerken bir yandan da Hitler'e kıl kapıyorum. Ama tarihte duygusallığa yer yoktur. Yani dersinde. Bunu bildiğim için ve çok sevdiğim için notlarım pek şahaneydi. Ama son sınavda aldığım 3 rakamı beni mahvetti, kahretti. Oysa dersi çok iyi dinlemiş çok iyi hazırlanmıştım. Ne olmuştu, nasıl olmuştu, niye böyle olmuştu? İşin içinden çıkamadım tarih öğretmenime gittim: "Hocam böyle böyle", dedim. "Benim not niye böyle 3 yani?" Önce sırıttı sonra kahkaha ile karışık güldü (nasıl oluyorsa). "Bak çocuğum" dedi ve gerçeği anlattı. Anneciğim ben naapmışım! Meğer Hitler diktatörün adıymış. Bir kişiymiş. Ben ise çoğuk olduğunu zannetmişim. Yani savaşı başlatıp saldıranlara Hit deniyor çoğul olunca da Hitler oluyor! Biraz zor oluyormuş.

OTİSBİRADERLERİM

Eski zamanlarda, çok çapkın seks düşkünü zengin bir adam vardı. Bu adam kendine bir yat yaptırıp yatıyla denizlere açılıyor, kadınlarla oynaşıyordu. Gününü gün ediyordu. Bir gece rüyasında ak sakallı bir dede ona öğütler vererek doğru yola gitmesini, edepli biri olmasını söyledi. O gecenin ardından çapkın adam hayatında büyük değişiklik yaptı. Namuslu bir insan oldu. Daha sonra da Aşk Yatı koyduğu yatının ismini Edepli Yat olarak değiştirdi.

Yani edebiyat lafının şiirle, gazelle hiçbir ilgisi yoktur. Zaten sizden sonra Arena'ya yazıcam orda bunu sıcağı sıcağına söylesinler. Ben de malı götürürüm.

Dinçer TUĞMANER/İST.

* * *

Yazışma adresi: Yılmaz Aslantürk OTİSABİ
Pişmiş Kelle Dergisi Milliyet Gazetesi
Nuruosmaniye Cad. No: 65/67 Cağaloğlu
34330 İSTANBUL

Yılmaz ASLANTÜRK

ÇOK ESKİDEN Bİ GÜN

Kuulendigeng söylüyo:..... Çeriş!...

Gece. Bişii yok, herşey normal.. Biraz daa gece oluyo, ve baarışlar: "Hassittiir, sigara bitti lan!.." Eee?... "Gidip alalım olum"... "Bu saatte?.. Bırak yaa!.." Sevınilevın var lan ilerde, bi koşu alırız... "Ben gitmem olum.. "Lütfen!".. "Saattan haberin var mı".. "Noolcak yaa?...

Ah sigara, sen yok musun!. Neler yaptıyon insana.. Önce daaire kapısının dışarısındayız, sonra dış kapının. Gece.. Korkunç gece.. Bütün kötülükler gizleniyo bi yerde.. Her ses, on bin kat daa sesli.. Patlamalara dönüşüyo o minik ayak adımları....

Sevınilevın da anasının gözünde haa, yakın dediime bakmayın.. Ve gecenin ilk sürprizi: Dört adet iri sokak köpee... Yürüyolar bize dooru usulca.. Tırsmıyoz, biz de yürüyoz.. Bakmıyoz onlara ama.. Hissediyoz yanlarımızdan geçişlerini... Gece ve köpek.. İkisi aynı anda.. Ufl... Uzaklaşıyoz, bakmıyoz arkamıza.. Gece kuralı: Arkana bakma.. Gece kuralı iki: Baazen bak ama...

Caddeye çıkıyoz... Eh, biraz ışık var burda. Köşedeki Pamukbankın neonu prıl prıl... Elektrikçi dükkanı var bi de... Vitrinde, içi minik ampüllerle dolu ince bi hortum S harfi şeklinde yeleştirilmiş, hoş bi şekilde ışıldıyo.. Bi evin' önü.. Bi kaç adam, Yaşlı. Yaşlı bi adamı hırpalıyolar.. Sarhoş bunlar heralde... Birisi, O yaşlı adamın kafasına vuruyo yumrukla, çok hızlı hem de... Öyle diyo Oky, ben bakmıyom, sesini işitiyom saadece.. "Donk" diye çıkmıyo ama.. Donk gibi sevimli ve komik önlemlere saahip diil gece...

Bi sürü kepenk... Tırtıllı, oyuklu, süslü, bisürü kepenk, parmaklık... Örtmüş hepsi bişiyin üstünü... Gece ve tozlu kepenkler... Sabah olunca açılcaklar hepsi... O zaman alsana Maltepeni be adam!...

Ekip otosu, yaklaşıyo ilerden.. Biz de o tarafa gidiyoz ya, raatız. Kaçmıyoz yaani... Hiçbi sokaa da sapmıyoz.. Ne katiliz, ne de hırsız, anlamına geliyo gibi bu.. Sanki kaatil olsak kaççaz mı hemen deli gibi... Akıllı kaatiller yapmaz bunu tabi.. Akıllı kaatiller daa güzel şeyler yapar. çok akıllıdırlar... Geçiyo ekip otosu.. Üniformalı gözleri hissediyoz üzerimizde...

Eller kıç ceplerine uzanıyo.. Oh, kimlikleri unutmamışız evde... Uzaklaşıyo oto...

Sevınilevına yaklaşıyoz... Yüzmetre felan kaldı... Bi raatlık... Dalıyoz içeri....

"Bi maltepp.. Yok, yok Malbora, bi de kibrit"...

Bütün O yorginliklerden sonra Maltepe olur mu... Yak bi Malbora bakıyım... Zaaten bi daa ne zaman alcam...

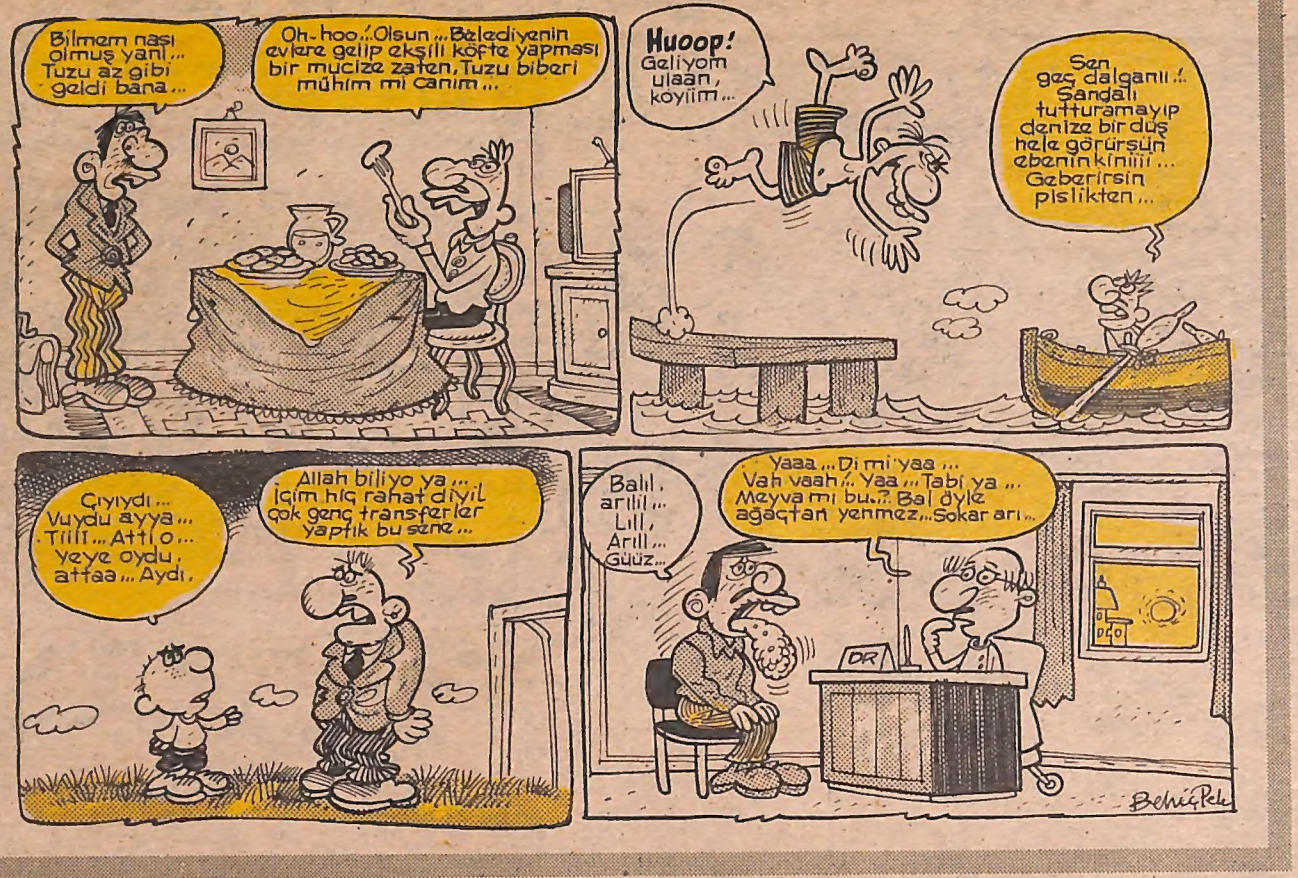
Gece bitmedi.. Eve yürüyüş.. İki kişinin adımları... Gürültülü. Uçları kırmızı ışıkla parlayan iki sigara... Köpekler yok o sokakta... Hiç kimse yok.. Ay?. O da yok..

Gece, gündüzü bekliyo.. Geliyo gündüz, ayaklarını sürte sürte Gidiyo gece pis pis sırıtarak. Mırıldanıyo da arkasına bakarak: Her şey bıraktın gibi, yanınıza şurda bi cam kırıldı, kavga oldu da".. "Önemli diil, onarırım ben" diyo gündüz...

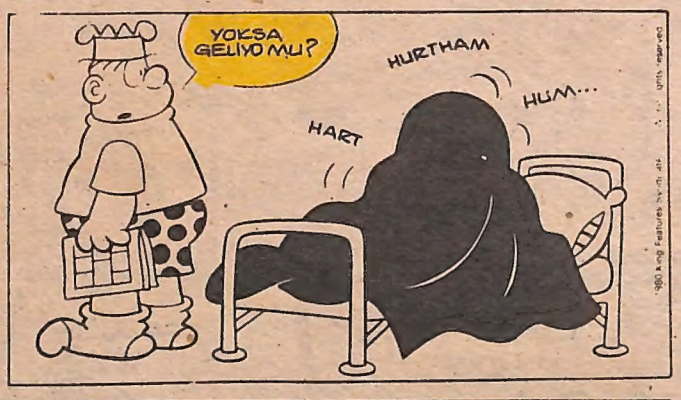
Demiyo tabi.. Gündüzler konuşmaz... Geceler ise hiç...

Metin Fidan

Behiç Pek

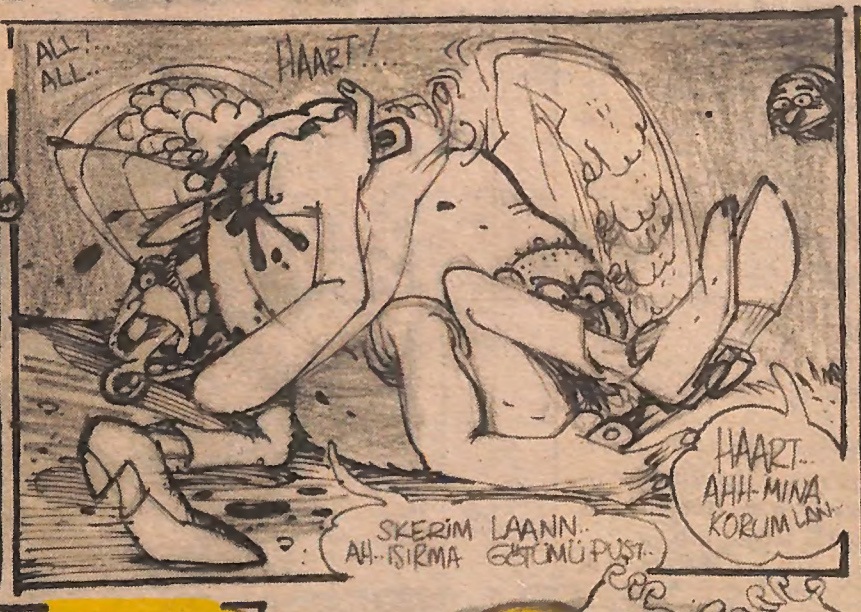


HASBİ TEMBELER



HedeF inSanlik...

AKO varziş ən vesəq



artayı çeviiir

Can.....m!.. ne tatlı şeysin sen öyleee....

HOOO. NEE.

ULAANNG!..

YAVRULARIIM.. YAVRULARUM... HATIRLADIM..

YENEEK CANLARIMA YEMEEK.

YAVRILARIMM! OF.. YAVRUM BEBELERİME GİTMESEYDİM SENİ Bİİİ

mademöyleişte hâbüle

Derya SAYIN

İNTİHAR ETMİİM DEMİ?.. HAYAT GÜZEL DE Mİ?.. PEKİ PEKİ, TAMAM... VAZGEÇTİM!

HEBE.. HEBEE.. HEP.. HEBÜLLÜ... EVHEÜÜ

OLAMAZ YAA!.. DİLSİZ İKNA ETTİ ONU!.. HAYYRET BİR OLAY YAAA!..

MORFİN

MİDYE

ÇEREZ

BİR MORFİN GÖNDER MASAYA ..... HA, BİR DE ÇEREZ!..

SEVGİLİ SÜLÜMYELİLER; CANIM ACAİP DONDURMA ÇEKTİ ARKADAŞLAR!..

SÜLÜMYELİLER SANA KURBAN OLSUN!..

HIMF HIHIM

SAPASAĞ..... .....SA.....IHGII...

HNOORK...!

N'OLDU ABİ BİŞİ Mİ VAR?..

ZAVALLI ADAM... BANA "SAPA SAĞLAM ADAMSIN ÇALIŞSANA" DİYECEKTİ ÖMRÜ VEFA ETMEDİ (ESERİ BU... ŞİMDİ DİĞER KARİKATÜRE GEÇELİM)...

BÜTÜN KİTAPLARI YAKIYORUM FEVZİ ABİ... BİR HAFTA EVVEL HOŞGÖRÜ ÜZERİNE BİR KİTAP OKUDUM, HOŞGÖRÜLÜ OLMAYI SAVUNUYORDU, TAM HOŞGÖRÜLÜ OLMAYA KARAR VERMİŞKEN BUGÜN OKUDUĞUM BİR KİTAP, HOŞGÖRÜ KAVRAMINA SORULAR SORUYORDU... NEREDE BAŞLAR HOŞGÖRÜ, NEREDE BİTER... SEVGİ NEREDE BAŞLAR, NEFRET, NEREDE, BİTER... AHLAK NEDİR, DÜRÜST, OLMAK, ERDEM NEDİR, ONUR HAYSİYET..... KAFAM KARMAKARIŞIK YAKIYORUM ABİ BÜTÜN KİTAPLARI!..

HAR HAR HAR

OH OH OH NE İYİ NE İYİ NE İYİ AMMAN DE AMAN AMAN HADİ BANA MÜSADE!..

PARDON, İMAM EFENDİ, BİR SORUM VAR... BU KAĞITLAR TOPLANINCA NEREYE GİDECEK ACABAA.....

SUSSS!.. KONUŞMA... SENİN KAFANIN ALMAYACAĞI ŞEYLER BUNLAR...

ARKADAŞLARI

DOST BİLDİKLERİN

ÖLÜNÜN KARDEŞİ OLDUĞUM İÇİN BU SINAVDAN MUAFIM.

Merhumu nasıl bilirdiniz?.. Merhumu şöyle bilirdim: Bana 27.000 TL. Borç takıp... Bunu bilir bunu söylerim...

MERHUMU NASIL BİLİRDİNİZ?

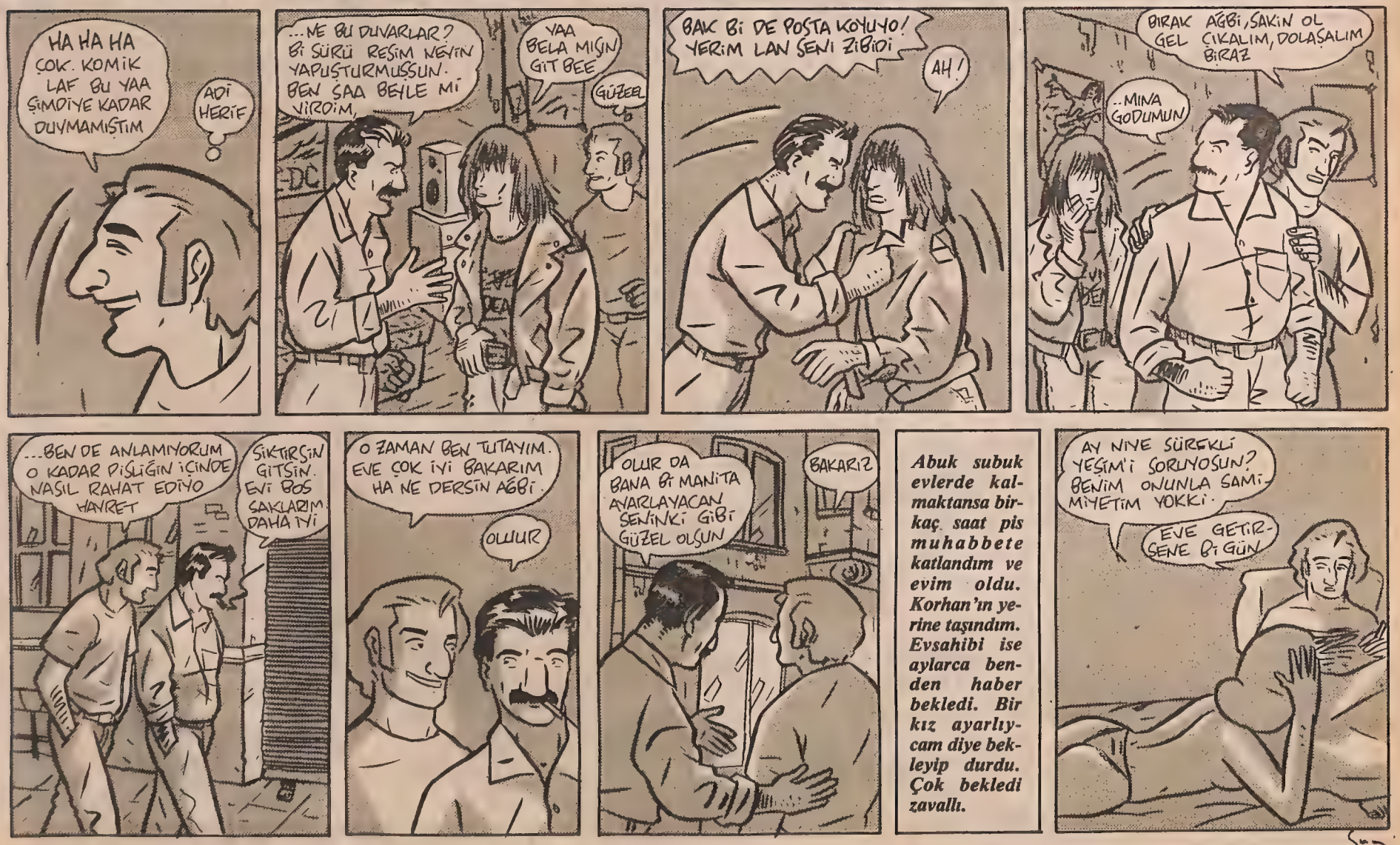
EFENDİM, NİRVANA YAYINCILIK SONSUZ HUZURU EVİNİZE GETİRDİ EFENDİM... KİTAPLARIMIZA BAKARMIYDINIZ? AŞMANIZ GEREKEN ÇOK ŞEY OLMALI EFENDİM.

BUDA

SON

Başımdan geçti bunlar

Yazan-Çizen
Yılmaz ASLANTÜRK

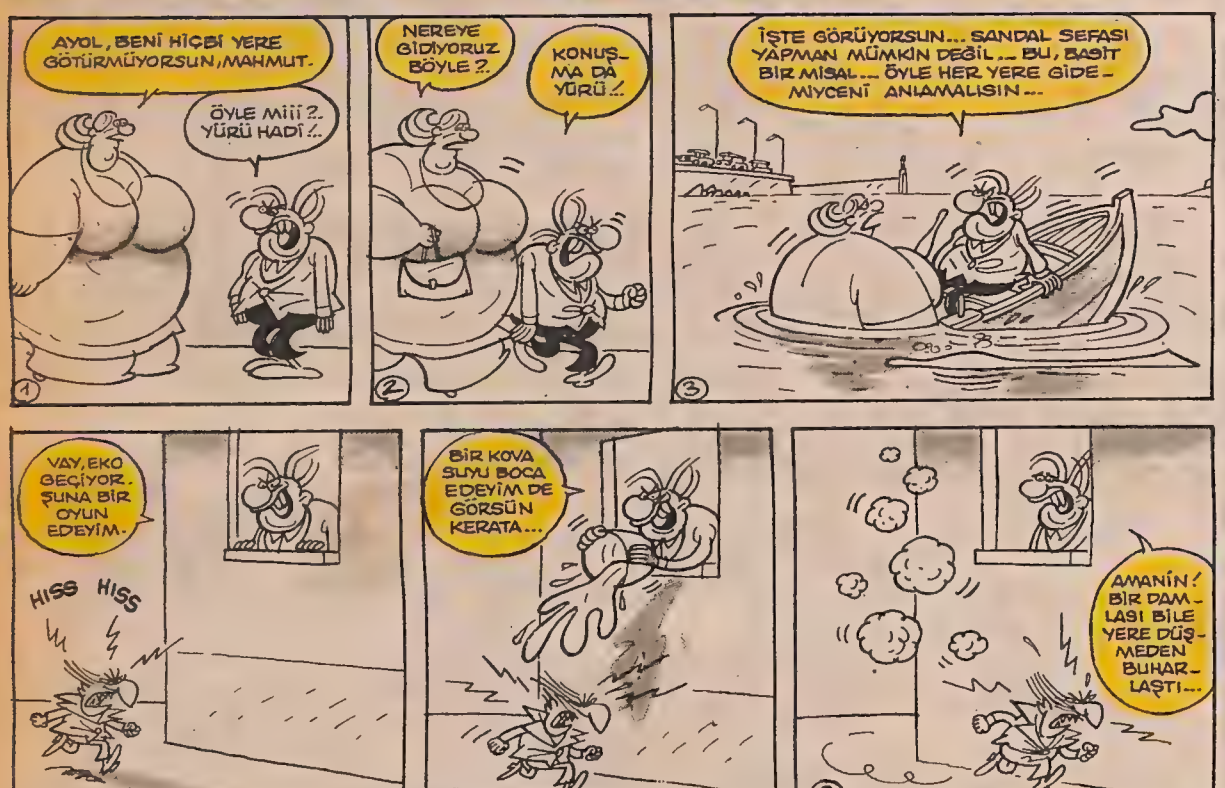


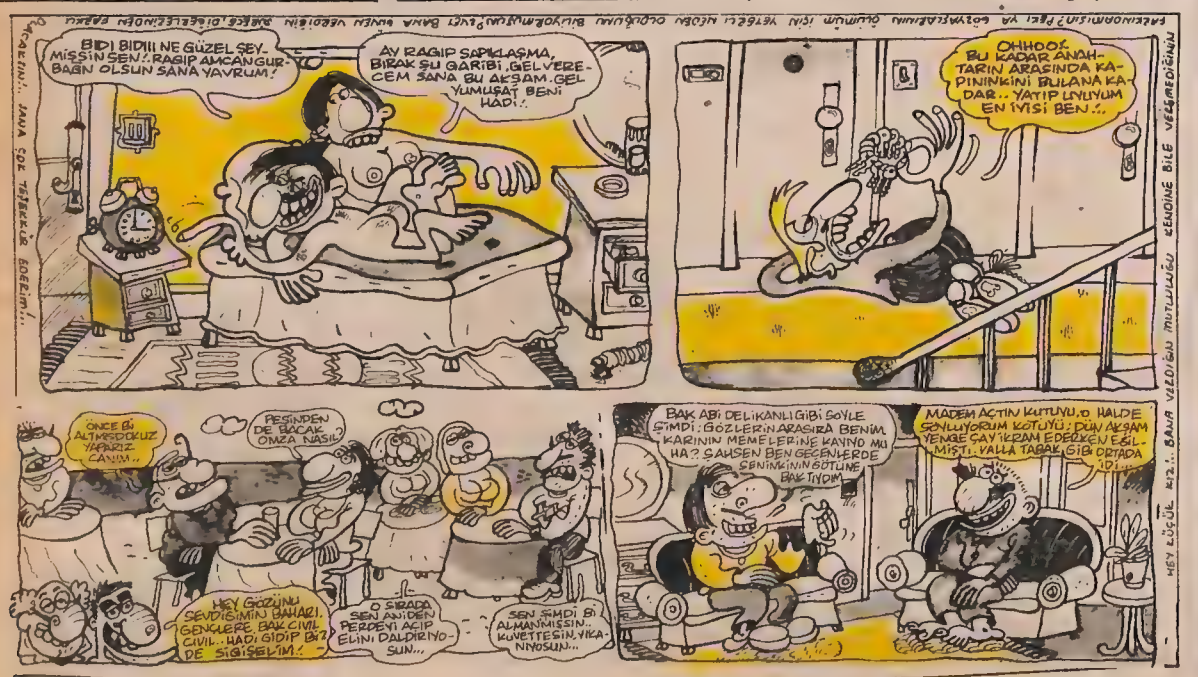
Abuk subuk evlerde kalmaktansa birkaç saat pis muhabbete katlandım ve evim oldu. Korhan'ın yerine taşındım. Evsahibi ise aylarca benden haber bekledi. Bir kız ayarlıycam diye bekleyip durdu. Çok bekledi zavallı.

ZALAK MAHMUT

TENKİD VE PERESTİŞ
yazan: Zalak Mahmut

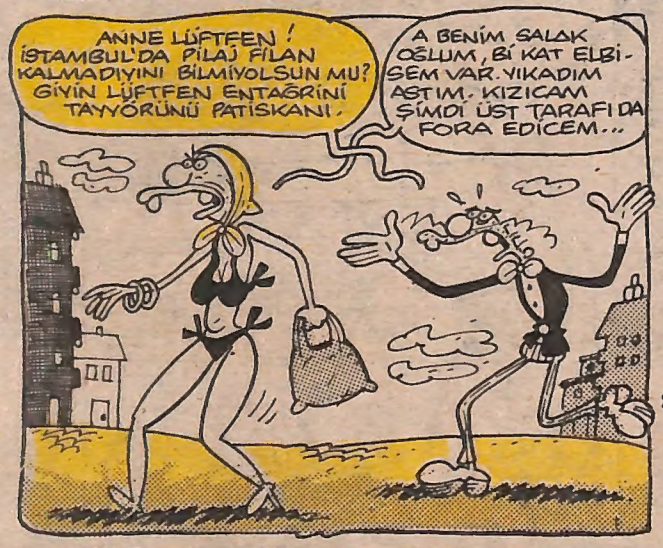
Şu Türkiya'da gün geçmiyor ki insanın sigortalarını attıran bir hadise olmasın. Gazatalara baktıkça beynimin tası atıyor. Neymiş? Başvekilliğe bir kadın otururşa daha iyi olurmuş. Altınbaş hanım bir gün üç yıldız verilip yüzbaşı yapılıyor, devrisi gün dört yıldız takılıp yarbaylığa terfi ettiriliyor. İlmî araştırmalar her zaman şu hakikati işaret etmiştir. Kadın aklı, erkek aklından bir karış daha kısadır. Kadın, erkeğin işini yapamaz. Efendiler burada dolmalık bibere pirinç doldurma müsabakası yapılmıyor. Başbakan seçiliyor. Daha bir otomobil kullanmayı beceremeyen, firen zannıyla gaza basan, benim deyen çınar ağacına vasıtayla tırmanan bu eksik akıllı yaratıklar memleketi nasıl yönetecek. Enflasyonu frenleyim derken gaza basıp memleketi bir mağazanın vitrininden içeri sokarsa bu güneşte kalmış Türkan Şoraya, bu sararmış, kanaryalara dönmüş mavi pelerinli hanıma, bu dişi Robert Retforta kim hesap soracak. Yok, ammaa diyorsanız ki "Biz sıkıldık bu memleket batsın, dibi boylasın, biz yüzerek gideriz" o zaman bir diyeceğim yok. İlla ki günebakan hanım olacaksa. Başımın üstünde yeri var. Ona da saygılarımı sunarım o zaman.

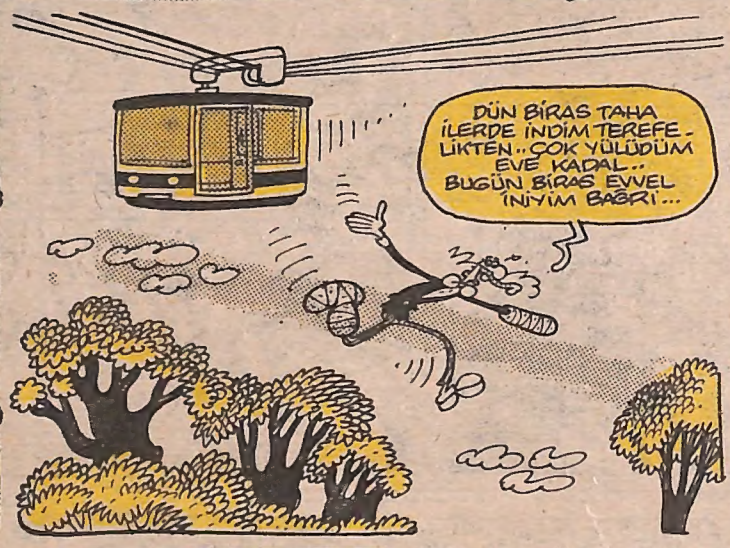




TEKİN DUMAN

Muhlis Bey





KADIM BAŞBAKANIN ZARARLARISISI.

yazan: Muhlis bey.

Şindi şölle ingiliç bir durum val. Vitrin olorak kadın başbakan seçiş iyi. Fakak vitrinlerde kullanılan taha uzum boylu mankenlerden bir iki tağnesi seçilerek güzelce kabineye konsa taha iyi olmaz mıdı demoklasi olaraktan.

Çünkü neden? çünkü sayici kadınlan başbakanın bağzı sakıncaları vardıl. Pazaltesi günleri bunlar halı silkerler.. Paat paat acayip bir gürültü ve toz duman çıkaltırlar. Somra çamaşır günleri vardıl bunların. Har har çamaşır yıkayıp asallar. Suları damlar, alt katta balkonda kimin nesi val hiç yumurlarında olmas.

Bir başka sakıncası taha vardıl. Bunlar vırvır vırvır çok çenebazdıllar, onun başbakanısını bunun reyiscumhurusunu çekiştilip durullar konuşulken de memleketin yemeyini ateşte unuttullar. Tabiyi patlıcandı dometeşti hepsi yanar gidel. Herkeş peynir ekmeye talim eder.

Bir de boyanmaları vardıl ki en büyük bela budurdur. İki sağat macun çekeller, ruş süreller, rastık yapallar. Konuttan çıkmalarısı beş sağati bulur. Deyelim ki bir dış seyehate çıkıcaklardır fakak onu mu giyim, bunu mu takıştırıyim derkene dış seyehat otobüsü kaçar gider. Böllece devletin ekononik ve istihsal, iştte hel ne haltsa enflase olur develüye olur. Bi çuval incir belbat edeller. Ayakkabı istiyolum, çanta istiyolum, başörtüsü lağzım diye de vatandaşın başısının etisini yerlel, o da cabasısı. Oldu mu yağni? yakıştı mı sise bu? Cevat velsenize bana.

GOZON TABAKASINA TİKKAT EDİNİN

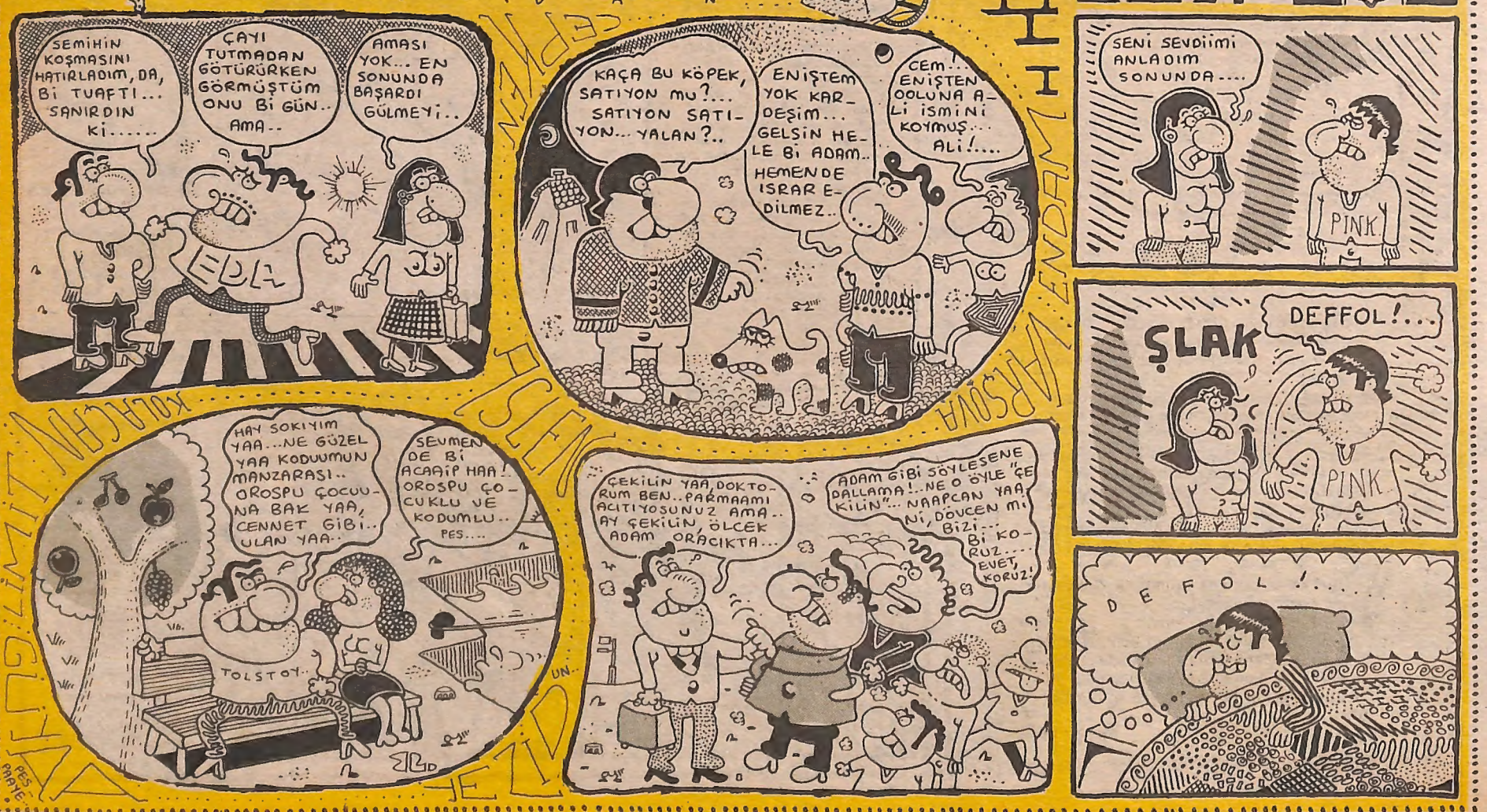
1) Denize girme yapaçaksanıs ömce ayaklarınısı kumsaldaki gozon paspasına siliniz.
2- Vücüdünüzün 16 kısmına 35 adet gozon yağsı sürmelisinis.
3) Suya dalarkene balıklama veyağ çivilleme atlamayin. Ya vidalama atlayin ya da ingiliş anahtarlama yapın. Zağten iki anahtal da çiller veriyol.
4) Denize girdirdikten sonra kendinizi dipten gitmemiye tikkat edin. Dipte yüzsüz gozonlar olobirli. Borç isteller, harç isteller, gırç isteller.
5) Denizden çıkınca vücüdünüzü iyicene zımparalayıp bir çengele asın kurumaya bırakın. geçmiyş olsum..

Cihangir Günlüğü

ERDOĞAN DAĞLAR

SERTLEŞME LAANI.

METİN FİDAN



KARGALAR ÇELİK GÜLÜYOR

— Ulan be, helal olsun bize be, ha? Dimi? Sonunda kadın başbakanımız da oldu. Oohh be oooohh!.. Mutluluk bu işte beee.

— Eee, ne sandın oğlum, ilerliyoz bi defa. Gide gide demokrasinin tee ucuna geldik dayandık. Tam kenarındayız. Baksana aşşaya, nefis manzarası var... Demokrasinin en tepesine tırmanıp denizi seyretmeye bayılıyorum..

— Yav çıldırıcam sevinçten bee!.. Heeeeyt.. Bütün Batı bizden bahsediyormuş ha. Düşünebiliyo musun? Doğu da bahsediyordur, kuzey de güney de... Allaaaaah.. Brezilya filan, hepsi...

— Abi, özel radyolar da açtı birden, ay açıldı yani.

— Tabiyi be, güneş gibi doğdu radyonun üstünden. Ordan yansıdı gitti televizyona.

— Şimdi abi, bize travesti bir bakan filan lazım acilen. Nerden bulabiliriz acaba? Bize daha çağdaş bir tip kazandırır...

— Doydum be demokrasiye beeee.. İçtim kana kana demokrasi suyundan. Serin serin. Oohhh.. Vişne gibi..

— Transseksüel konsoloslar lazım bize artık, aşşası kurtarmaz... Tutmayın ülkemi..

— Yalnız beni çok mutsuz eden bişi var. Kanada Başbakanı da kadın olmuş.

— Ulan ameliyatla olur mu bu iş. Basbayaa kadın olması lazım.

— Yok abi, kongreyle kadın olmuş başbakan. Yani orada da bir kadın, başbakan olmuş. Hem de sarışın... O da sarışın..

— Deme ulan, hasittir yav. Ulan bize yapılır mı ulan be bu be?

— Üzülme abi, kadının fotoğrafını gördüm gazetede.

— Güzel mi? Nasıl bişiy? Bizimkinden iyi mi?

— Bizimkinin yanında şebekle-kunduz karışımı bişey gibi kalıyo. Yok, sonra vücut ölçüleri de çok boktan. En fazla dışişleri bakanı olabilecek kalçaları var kadının. Surat desen dünya bankasından otuz lira alamaz.

— Yav, bizimki ilerde estetik köstetik yaptırsa da bari geri kalmasa memleket.

— O diyil de esas, şimdi kadın başbakanlararası güzellik yarışması açılmalı ki San Remo'da falan, biz götürmeliyiz bütün madalyaları ha?

— Hey beee ulan inanamıyorum be.. Bir çimdikle beni be. Korkuyorum İlyas. Bu bir rüyaysa ve ben uyanırsam birden. Bir de görürsem ki başbakanımız hâlâ erkek. Öyle herşeyiyle duruyor ortalıkta, bıyıklarını buruyor falan ha?

— Yok abicim, geride kaldı ataerkil başbakan devri.. Yaşasın birinci Anatürk.

— Dışişleri çelikten yapılmış diyorlar, ama palavra herhalde dili mi? Zengin kadın. İstese altın yaptıramaz mı dişlerini.

— Hayır çelik gülüşlü diyorlarmış. Katı.

— Erkek kadın ama ha! Soyadını eşine taktırmış. Çocukların birini kendi, birini eşi yapmış. Tam Avrupai.

— Ulan helal olsun be! Kadın görünümünün altında tastamam bir erkek gizli ha. Dış görüntü itibarıyla basbaya kadın ama tersyüz ettin mi erkek.

— Heyt beee.. Erkek gibi bir başbakanımız oldu. Müjdeler olsun, erkek olduu, erkek olduuu!.

— Bir de servetini kurcalayanlar var, bokyedibaşıları. Beşyüz milyarı nasıl yaptı diyolar.

— Görgüsüz hayvanatlar, Avrupa dışı yavşaklar. Ulan bi defa bir bayana yaşı sorulmaz bir, beşyüz milyarı sorulmaz iki..

— Onden sonra ağlaşırlar AT'a giremiyoruz eşeğe giremiyoruz diye. Bu kafayla nah girersiniz...

— Çok hızlı kalkınıcaz ama yakında ha.. Çok mutluyum çoook.. Tiyeeeyt...

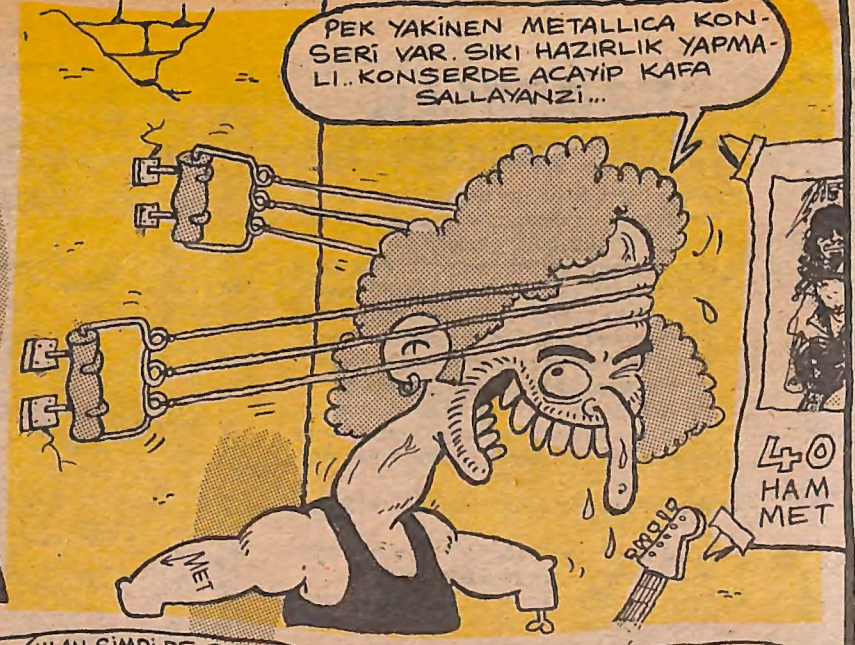
— Evet KİT'leri satıcak hemen...

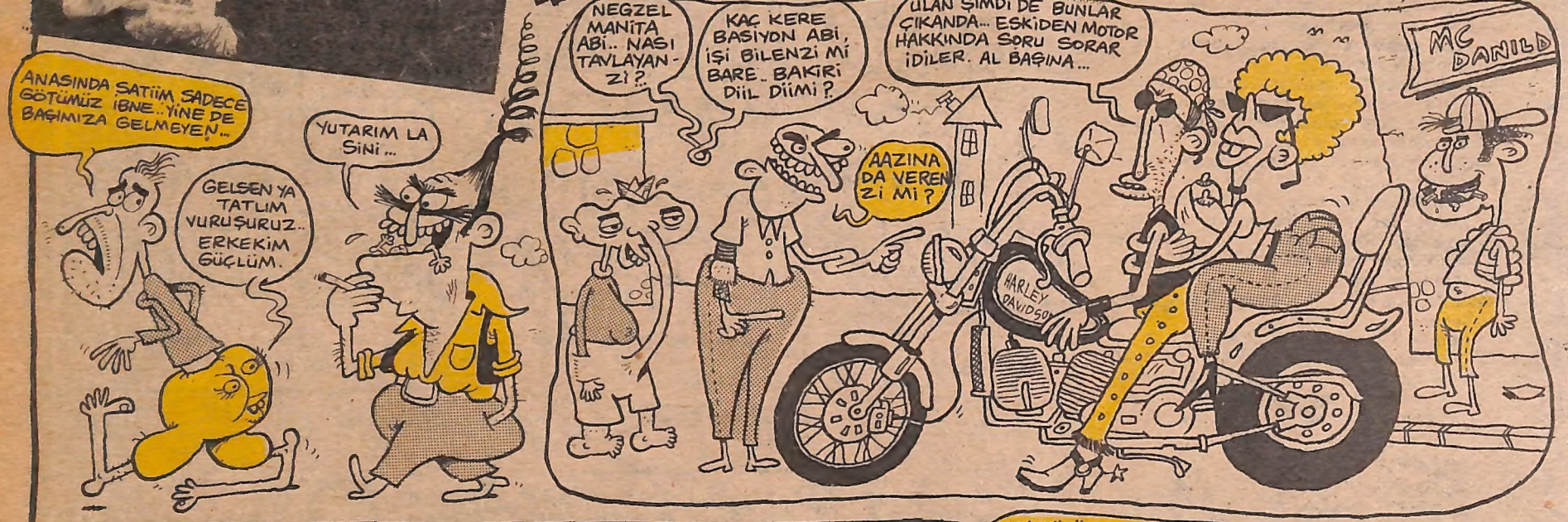
— Öyle mi? Kim kendi mi diyor? Ben KİT'lerde çalışıyorum ulan? Gelen vuruyo giden vuruyo ulan... Ne ulan bu? O parayı nerden bulmuş bir defa. Kim bu kadın? Neci o? Kim Seçti?

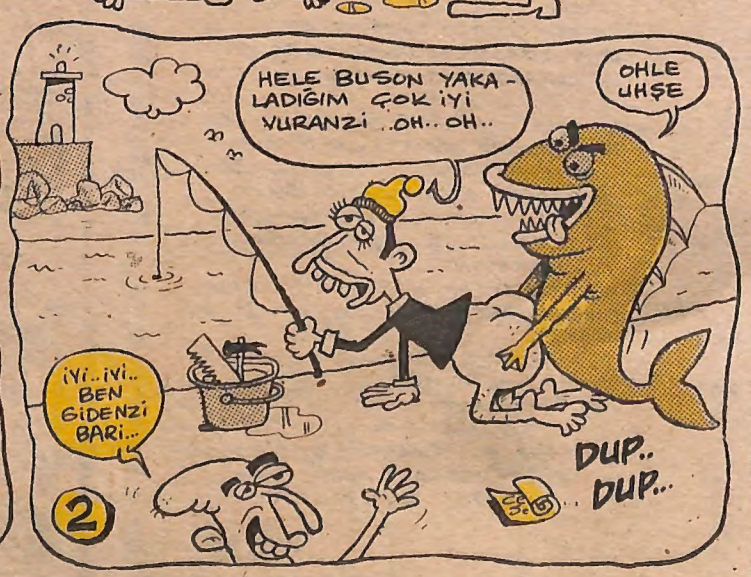
Behiç PEK

Kravşni Tol Tol

FARUKEN BAYRAKTARE







SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A. Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 12 19 KKTC FİYATI: 4 500 TL